

☆東北6県支部総会・・・やっと制覇！！ 岩手支部総会に参加してきました。



- ◇日時：2023年7月8日(土) PM5時～
- ◇場所：盛岡市、ホテルメトロポリタン盛岡
- ◇参加者数：14名（事務局2名含む）



秋田
Akita
秋田県



盛岡エリア
Morioka-AREA
盛岡地区



岩手県
Iwate
岩手県

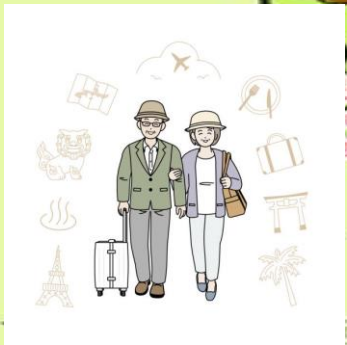
Heikawa River
両伊川

遠野・釜石エリア
Tono&Kamaishi-AREA

陸中海岸
Ryukyu Coast
陸中海岸

花巻
Hanama
花巻

2023年1月12日にアメリカのニューヨーク・タイムズが「2023年に行くべき52か所」を発表し、イギリスの首都ロンドンに続く2番目に盛岡市が紹介されました！



エリア
umi-AREA
区



千厩エリア
Senmaya
一关・千厩地区

大船渡エリア
Ofunato-AREA



宮城県
Miyagi
宮城県



☆前表紙でご紹介しましたが、
世界で行くべき町52か所2023年版に、
盛岡市が2位になり、大変うれしく考えてい
ましたが、宿泊ホテルの予約が取れず、
やあやあ～半端ない苦勞をしました。
「もちろん、ホテル代も高価！」
☆それでも、やっぱり訪ねて魅力ある町です。

☆総会内容について

1. 岩手支部活動報告

① 昨年の総会開催や、今年6月25日
の釜石 commons にて、上野学長
龍崎副学長、柴田教授との会合など

2. 2023年収支決算及び2024年収支予算

3. 支部役員改選の件(支部長・副支部長・事務
局・監事の充実した体制です。)

4. その後:懇親会

☆葛西支部長とは、丁度50年前(1973年)、
私が18歳で入学した4月2日に、合気道クラ
ブの紹介時に知り合い、その後、何の接点もな
かったのですが、5年前の秋田支部総会懇親
会で話をしていたら、なぜか葛西さんの名前が
浮かび上がり、思わず・・・先輩やあやあどうも
ということになりました。
「あの時もカッコいい顔立ちと人格者でしたが、
50年後も、まったく変わらず。」



☆一桁卒業世代の大先輩です。

「2期生、4期生、7期生(2人)、9期生」



☆二桁卒業世代のメンバーです。

「17期生、20期生、26期生、27期生、
29期生、30期生、35期生、39期生」



☆岩手支部支部長3代。

- 1代目：高橋憲一さん（2期生）右側
- 2代目：葛西盛一さん（7期生）中央
- 3代目：（新支部長は、荒澤成彦17期生）左側

☆偶然ですが、ラグビー部の仲間と遭遇

「17期生（荒澤さん）、20期生（三浦さん）、」

・なかなか結果が出ない苦勞をした時期
それでも、ラグビー部を次の世代につないでくれました。





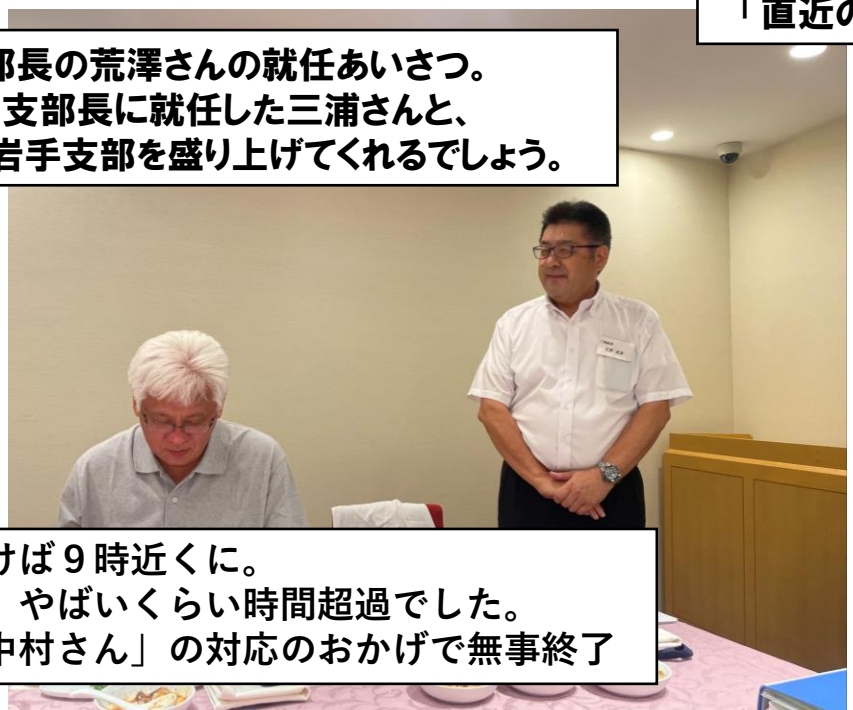
◇葛西支部長退任の挨拶など
総会議事終了後
◇安達(27期)事務局の音頭で乾杯
◇一杯飲んで、喉を潤してから、校歌合唱。



◇大学事務局からは、29期卒業の土岐さん
地方の総会は、初参加ということで、最初
は、遠慮と緊張もありましたが、すぐに打ち
解けて、元気はつらつでした。
「直近の大学の状況を説明」



◇3代目新支部長の荒澤さんの就任あいさつ。
隣にいる新副支部長に就任した三浦さんと、
面白おかしく岩手支部を盛り上げてくれるでしょう。



☆PM 5時に始まった会合でしたが、気がつけば9時近くに。
一般的にホテルとの終了時間は7時30分。やばいくらい時間超過でした。
☆ただ、このホテルに勤務している「35期中村さん」の対応のおかげで無事終了



☆それでも、まだまだ盛り上がり2次会へ
気がつけばPM 11時過ぎてました。

ここからは、毎度おなじみ「おまけのお話」

①散策しながら、石川啄木新婚の家へ



ありがとうございます
石川啄木の山田邸へ
言いつたな
ありがとうございます
ありがとうございます

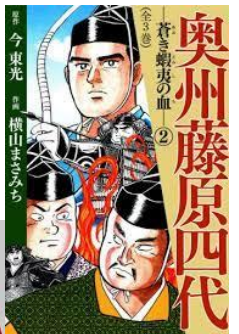
②さらに、歩いて「盛岡城跡・公園」



石川啄木

③30年前の1993年7月「NHK大河ドラマ炎立つ」の舞台

時代は、11世紀前半。
前9年の役、後三年の役から源氏の台頭
さらには藤原4代までの歴史。



啄木新婚の家
Takuboku's Honeymoon House

◇盛岡駅から徒歩で10程度のところに新婚の家があります。
函館・小樽・札幌・釧路と、石川啄木の記念館を尋ねましたが、ここが一番リアル感がありました。

啄木新婚の家


詩人石川啄木は、明治38年(1905年)5月、東京で処女詩集「あこがれ」を出版しそれをみやげに帰郷の途についたが、金策の必要から途中仙台に下車して土井晩翠をその居に訪ねた。仙台医学専門学校には郷友、猪狩見寛、小林茂雄らが在学中で、彼らと遊んで滞在すること10日におよんだ。その間、盛岡市帷子小路八番戸の借家には月末の30日に結婚式を挙げるべく婚約者の堀合節子とその帰宅を待ちわびていた。しかし啄木は遂に姿を見せなかった。そこでその夜級友上野広一(画家)の媒約で珍妙な「花婿のいない結婚式」がおこなわれた、それがこの家である。仙台をたった啄木は盛岡駅を素通りして浜民に行き、ようやくこの家に顔を見せたのは6月4日だった。ここではじめて新婚の夫婦と両親、妹光子の5人が揃って家庭をもったのである。時に啄木は20歳。この家で稿を起こした随筆「開天地」は連日、岩手日報の紙上をにぎわし、「我が四畳半」はよく新婚の夢あたたかな情景を描いている。ほかに「妹よ」、「明滅」、「この心」の作がある。啄木一家がここに在ること3週間、6月25日には中津川のほとり加賀野磯町四番戸に転居した。

現在、盛岡市内の啄木遺跡といえるのは、「啄木新婚の家」だけである。

中央通


啄木新婚の家

この建物は、盛岡市(旧市)に鶴岡から石川啄木夫妻が移住しての記念館で、昭和7年(1932年)に盛岡市(旧市)に指定された。昭和7年(1932年)に盛岡市(旧市)に指定された。昭和7年(1932年)に盛岡市(旧市)に指定された。

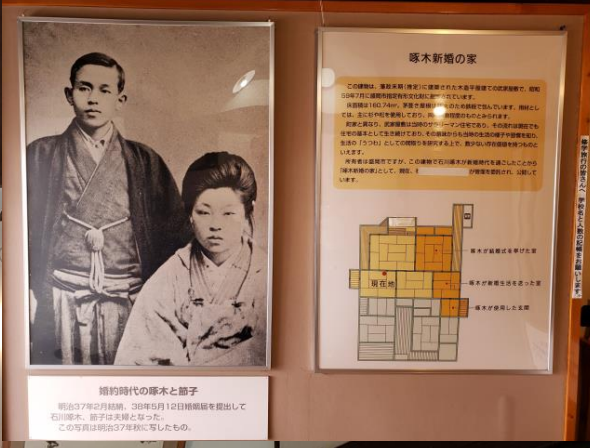


婚約時代の啄木と節子

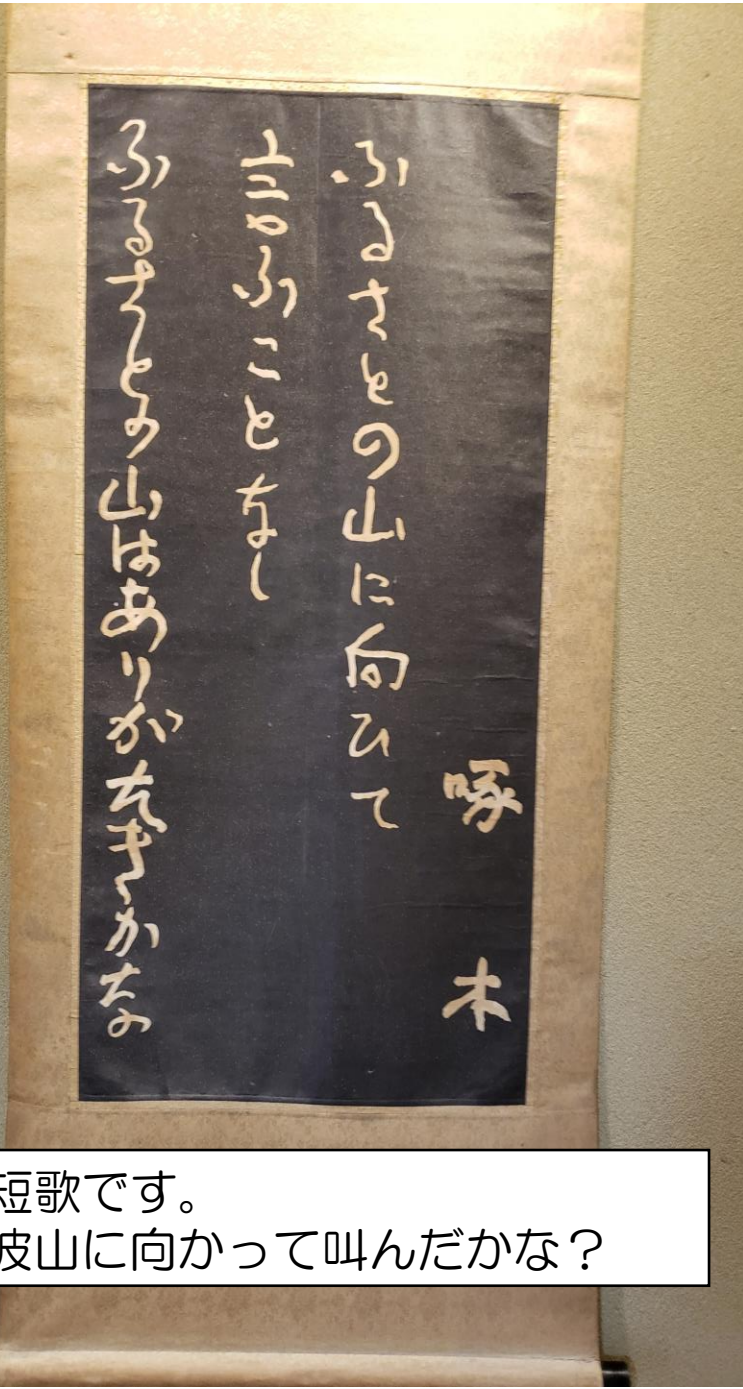
明治37年(1904年)2月結婚。38年(1905年)6月12日婚前撮影を提出して石川啄木、節子は夫婦となった。
この写真は明治37年撮影したもの。



啄木が新婚生活を営んだ家
啄木が結婚前に住んでいた家
啄木が結婚後に住んだ家

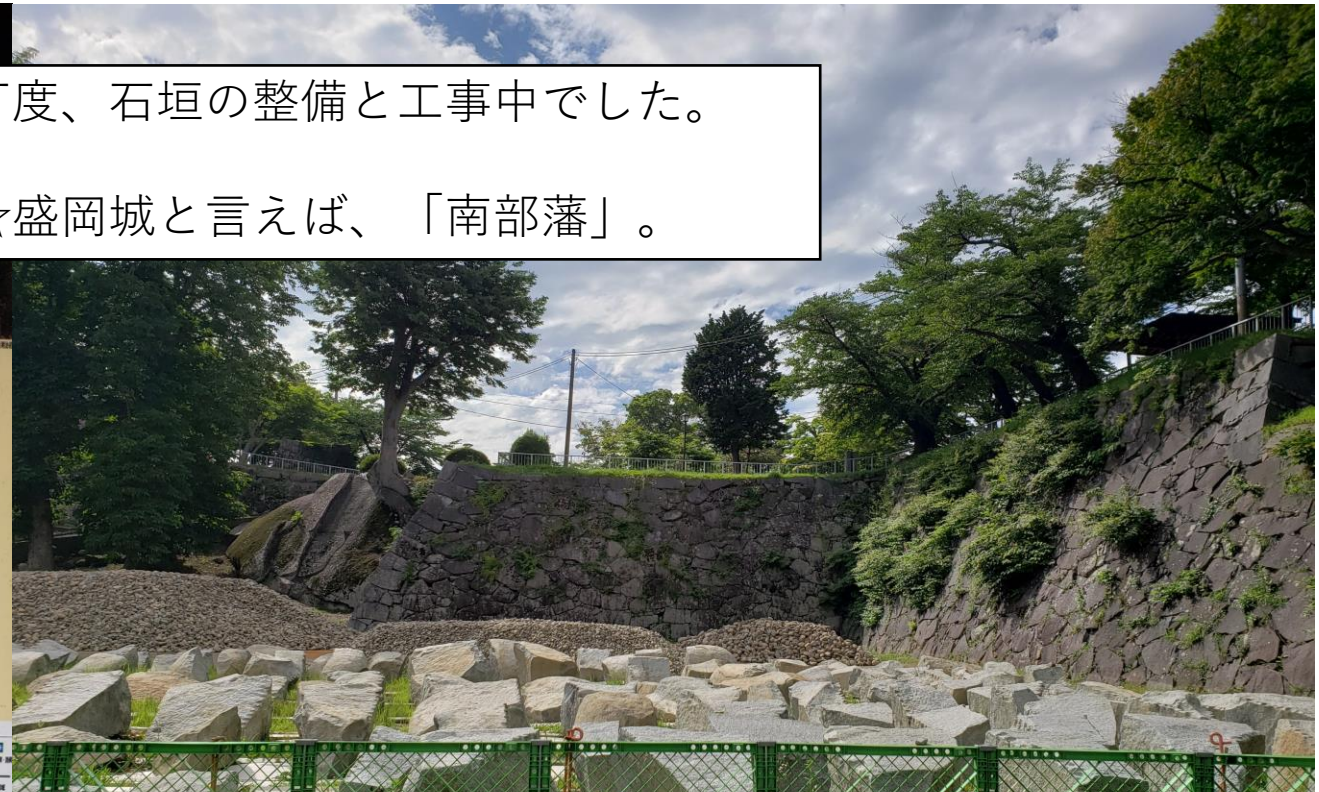


鎌倉時代の藤木と節子
 明治7年の月絵巻、38年5月12日結婚を記念して
 石川藤木、節子は夫婦となった。
 この写真は明治37年撮影したもの。



◇私が一番好きな短歌です。
 学生時代に、筑波山に向かって叫んだかな？

丁度、石垣の整備と工事中でした。
 ☆盛岡城と言えば、「南部藩」。



国指定史跡 盛岡城跡

National Historic Site Morioka-jō Ato (Morioka Castle Site)
 国家指定历史遗迹 盛岡城遺迹 国가지정사적 모리오카성터

所在地 盛岡市内丸1番地ほか
 指定年月日 昭和12年4月12日

盛岡城は、三戸から不来方に居城の移転を決定した南部信直(盛岡藩初代藩主)が、慶長年(1597)に嫡子利直(2代藩主)を総奉行として築城を始めたことと伝えられ、翌慶長3年(1598)の正式許可の後、築城工事が本格的に進められました。

城の縄張りは豊臣家重臣の浅野長政の助言によるものといわれ、北上川と中津川の合流部に突き出した丘陵に本丸・二の丸・腰曲輪などを配し、それぞれに雄大な石垣を構築して内曲輪(御城内)としています。

さらに、内曲輪の北側は起伏の激しかった現在の内丸地域を平坦にして堀で囲み、南部氏一族や藩の家臣たちの屋敷を配置して外曲輪としました。また、外曲輪の中津川対岸の城下を堀で囲み、武士や町人たちの屋敷街である遠曲輪(総構え)が配置されています。

築城工事は、北上川や中津川の洪水にみまわれながらも続けられ、築城開始から36年後の寛永10年(1633)に南部重直(3代藩主)が入城して以来、藩政時代を通じて盛岡南部氏の居城となりました。

盛岡城は、廃藩置県の後明治5年(1872)に陸軍省所管となり、明治7年(1874)には内曲輪(御城内)の建物の大半が取り壊され、城内は荒廃しましたが、明治39年(1906)に近代公園の先駆者である長岡安平の設計により岩手公園として整備され、市民の憩いの場として親しまれています。

平成18年(2006)には開園100周年を記念し、「盛岡城跡公園」と愛称をつけました。

平成20年10月30日 盛岡市



Address 1-banchi, Uchimarui, Morioka City
 Date of Designation as a National Historic Site April 12th, 1937

Advised by Asano Nagamasa about the castle site, Nambu Nobunao (the first lord of the Morioka domain), appointed his heir, Toshinao (the second lord) as sobuayo (in charge of the construction) and started to build Morioka Castle in 1597. In spite of damage by the repeated flooding of the Kitakami and Nakatsu Rivers, construction continued for thirty-six years. In 1633, Nambu Shigenao (the third lord) finally entered Morioka Castle. Subsequently, the castle was the residence of the Nambu clan throughout the Nambu domain period.

The castle is sited on a hill jutting out at the confluence of the Kitakami and Nakatsu Rivers. Its basic layout consists of the uchi kurawa (inner castle compound) containing the honmaru (main building), ninomaru (second building), and koshi kurawa (connecting corridor). There was a water-filled moat on the north side of the uchi kurawa, and also a moat and mound were constructed all around Uchimarui area, formerly rough terrain which had been flattened to form the soto kurawa (outer castle compound). Outermost compounds (to gunaru) including that on the eastern side of the Nakatsu River, were placed as if they defended the soto kurawa. Though all the buildings on the premises of the castle were destroyed in 1874, the ruined castle site was redesigned by garden architect Yasuho Nagasaki in 1906. This well-maintained Iwate Park is now a place of recreation and relaxation for many city residents. In 2006 this castle site was given the nickname of Morioka-jō Ato Koen (Morioka Castle Site Park) to celebrate the one-hundredth anniversary of Iwate Park.

所在位置 盛岡市内丸1号
 指定年月日 一九三七年四月十二日

盛岡城伝説は南部信直(盛岡城初代藩主)が浅野長政の助言を受け、天保二年(一五九七年)に正妻の嫡子利直(二代藩主)を総奉行(官職名)として、慶長年(1597)に三戸から不来方に居城の移転を決定し、築城工事を始めたことと伝えられ、翌慶長3年(1598)の正式許可の後、築城工事が本格的に進められました。

盛岡城の縄張りは豊臣家重臣の浅野長政の助言によるものといわれ、北上川と中津川の合流部に突き出した丘陵に本丸・二の丸・腰曲輪などを配し、それぞれに雄大な石垣を構築して内曲輪(御城内)としています。

盛岡城の地盤は北上川と中津川の合流部に突き出した丘陵に、本丸・二の丸・腰曲輪などを配し、それぞれに雄大な石垣を構築して内曲輪(御城内)としています。

盛岡城の北側は起伏の激しかった現在の内丸地域を平坦にして堀で囲み、南部氏一族や藩の家臣たちの屋敷を配置して外曲輪としました。また、外曲輪の中津川対岸の城下を堀で囲み、武士や町人たちの屋敷街である遠曲輪(総構え)が配置されています。

築城工事は、北上川や中津川の洪水にみまわれながらも続けられ、築城開始から36年後の寛永10年(1633)に南部重直(3代藩主)が入城して以来、藩政時代を通じて盛岡南部氏の居城となりました。

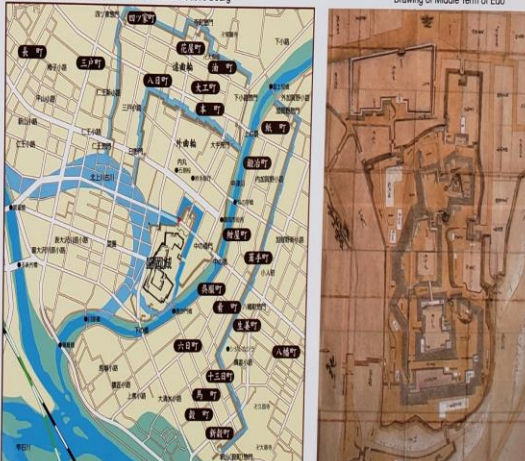
盛岡城は、廃藩置県の後明治5年(1872)に陸軍省所管となり、明治7年(1874)には内曲輪(御城内)の建物の大半が取り壊され、城内は荒廃しましたが、明治39年(1906)に近代公園の先駆者である長岡安平の設計により岩手公園として整備され、市民の憩いの場として親しまれています。

平成18年(2006)には開園100周年を記念し、「盛岡城跡公園」と愛称をつけました。

平成20年10月30日 盛岡市

盛岡城城下町全体図

Chart of the Entire Morioka Castle Bourg



江戸中期の絵図

Drawing of Middle Term of Edo





「烏帽子岩(兜岩)のいわれ」

かぶといわ

盛岡城築城時、この地を掘り下げたときに、大きさ二丈ばかり突出した大石が出てきました。

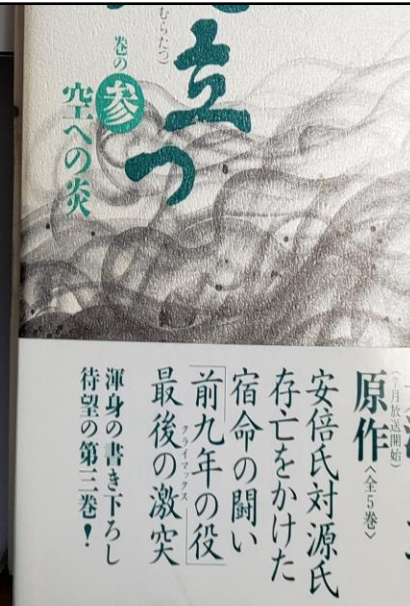
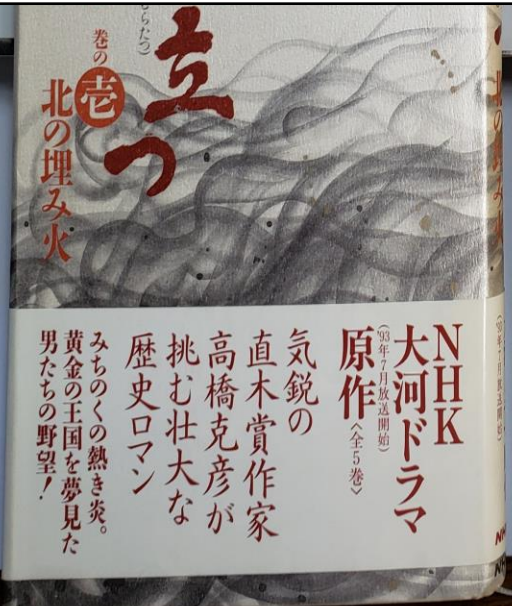
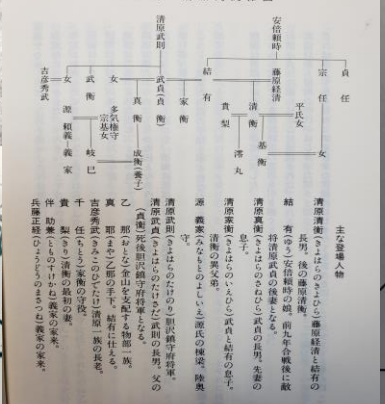
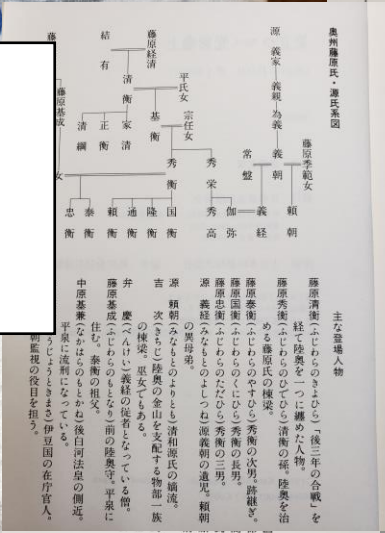
この場所が、城内の祖神さまの神域にあつたため、宝大石とされ、以後吉兆のシンボルとして広く信仰され災害や疫病があつた時など、この岩の前で、平安祈願の神事が行われ、南部藩盛岡の「お守り岩」として、今日まで崇拝されています。

桜山神社社務所





- ☆ 30年前に、NHK大河ドラマの原作本5巻を読破。
- ☆ 歴史の教科書（試験勉強）だけでは、知り得ない壮大な歴史小説に感動し、初めて平泉を訪れました。
- ☆ この時は、テレビドラマの舞台となった「えさし藤原の郷」を見学し、撮影の舞台裏を知りました。
- ☆ あの頃は、38歳で、家族4人と祖母を連れての旅でした。



NHK大河ドラマ
 原作（全5巻）
 気鋭の直木賞作家
 高橋克彦が挑む壮大な歴史ロマン
 みちのくの熱き炎。黄金の王国を夢見た男たちの野望！

原作（全5巻）
 安倍氏対源氏
 存亡をかけた宿命の闘い
 前九年の役最後の激突
 渾身の書き下ろし待望の第三巻！



☆盛岡と言えば、南部せんべい。

やあやあ・・・これが大好物なんです。（もちろん、買ってきましたよ）

☆実は、私の祖祖母が、南部出身で、北海道に渡り、これを焼いていたんですわ。

これに水あめをぬって挟んで食べると何ともいえない旨さ。

「最近は、歯が悪く控えています。」

☆また、このせんべいの小さい型にバターを挟んで食べると、ウイスキーのつまみに最適です。（今は昔：北海道のスナックでは、よく出ました。）



岩手支部のみなさんへ

楽しい時間をありがとうございました。

新体制になって、益々エネルギーギッシュにご活躍ください。

また、お会いしましょう。